

HARMONIES

Décoration, Architecture & Design



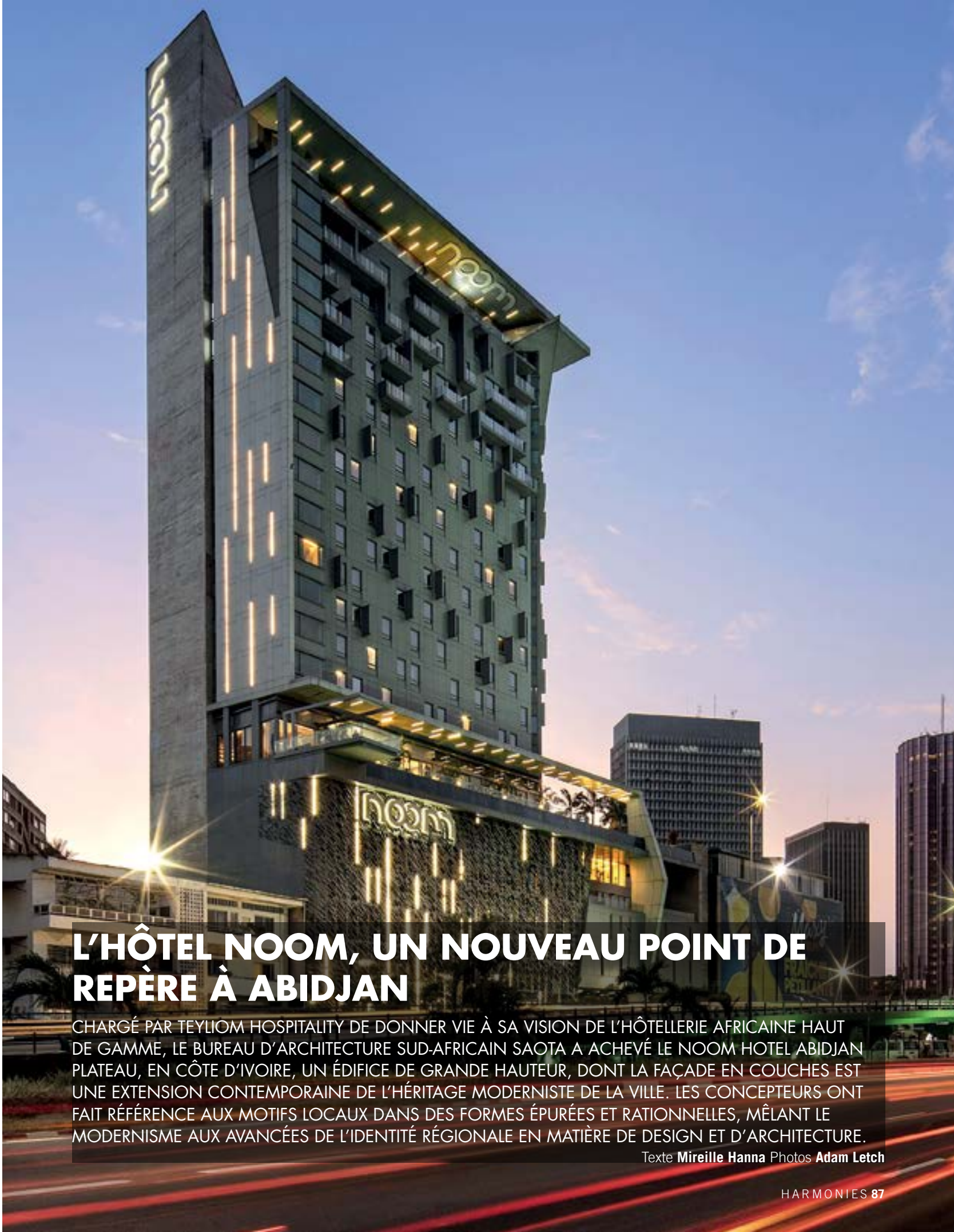
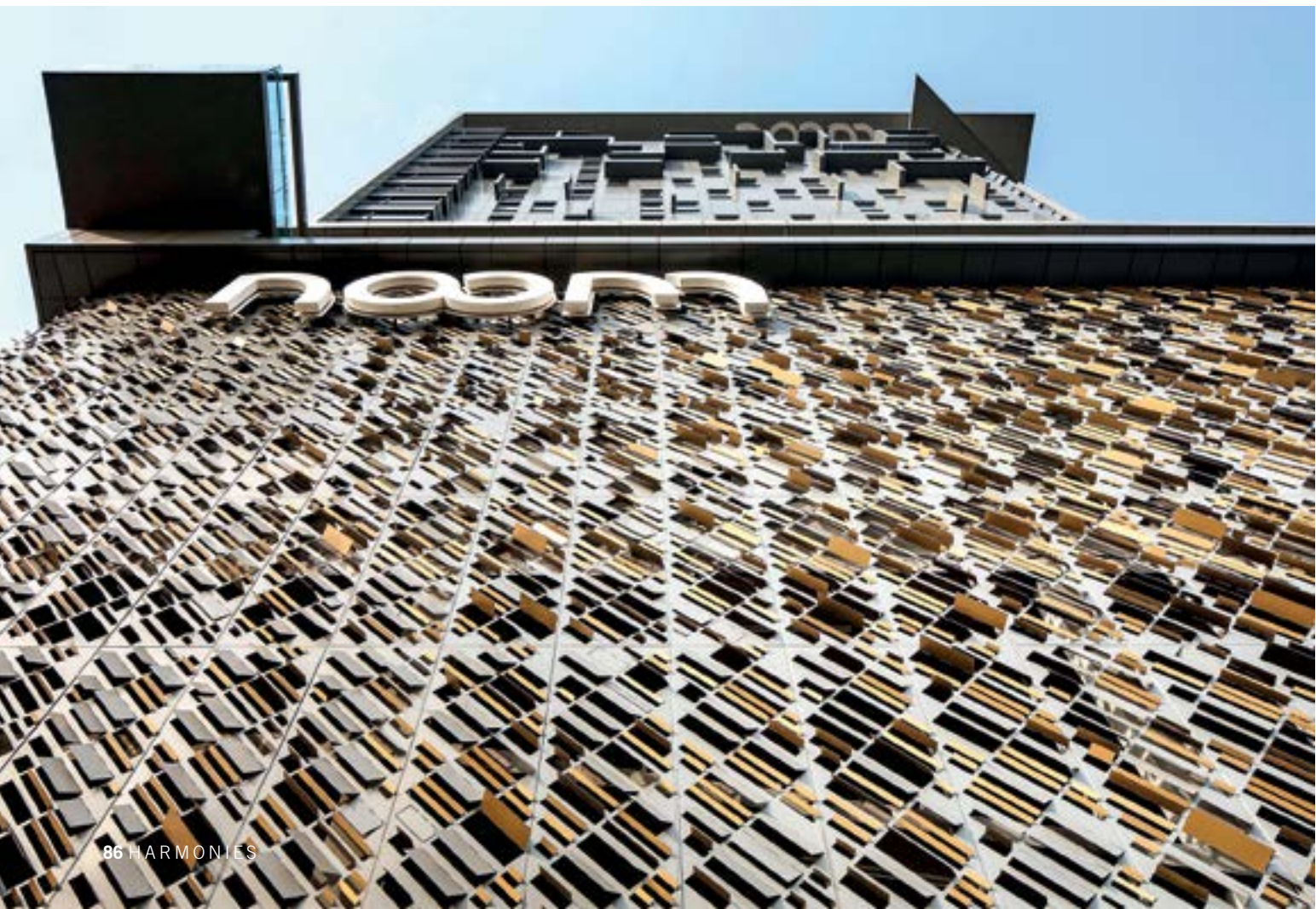
DOSSIER OUTDOOR
LA BELLE VIE
EN PLEIN AIR

SOMPTUEUX INTÉRIEURS
AU LIBAN ET AILLEURS

DESIGN ET DÉCO
DES CRÉATIONS ORIGINALES



0 6 3 4 2 4 0 2 6 5 5 4 9 >



L'HÔTEL NOOM, UN NOUVEAU POINT DE REPÈRE À ABIDJAN

CHARGÉ PAR TEYLIOM HOSPITALITY DE DONNER VIE À SA VISION DE L'HÔTELLERIE AFRICAINE HAUT DE GAMME, LE BUREAU D'ARCHITECTURE SUD-AFRICAIN SAOTA A ACHEVÉ LE NOOM HOTEL ABIDJAN PLATEAU, EN CÔTE D'IVOIRE, UN ÉDIFICE DE GRANDE HAUTEUR, DONT LA FAÇADE EN COUCHES EST UNE EXTENSION CONTEMPORAINE DE L'HÉRITAGE MODERNISTE DE LA VILLE. LES CONCEPTEURS ONT FAIT RÉFÉRENCE AUX MOTIFS LOCAUX DANS DES FORMES ÉPURÉES ET RATIONNELLES, MÉLANT LE MODERNISME AUX AVANCÉES DE L'IDENTITÉ RÉGIONALE EN MATIÈRE DE DESIGN ET D'ARCHITECTURE.

Texte **Mireille Hanna** Photos **Adam Letch**

BÂTIMENT EMBLÉMATIQUE









Dans le cœur vibrant d'Abidjan, dans la région du Plateau, une saisissante silhouette a récemment émergé de la ligne d'horizon. Le Noom Hotel Abidjan Plateau, conçu par SAOTA, est plus qu'un nouvel arrivé luxueux sur la scène hôtelière de la ville ; il perpétue, en le réinterprétant, l'héritage moderniste de la capitale. Surnommée le Paris de l'Afrique de l'Ouest, Abidjan est depuis toujours une toile idéale pour l'ambition architecturale. Cette tradition, enracinée dans la période optimiste qui a suivi l'indépendance, a vu l'apparition de formes audacieuses et expressives, symboles du progrès et de l'identité retrouvée. Avec sa tour de 22 étages comprenant 179 chambres, le bâtiment est une extension actuelle de cette lignée, répondant au contexte urbain et culturel par un design réfléchi et tourné vers l'avenir. Avec son articulation asymétrique de fenêtres et l'utilisation en couches de finitions contemporaines, la façade de la tour s'inspire de la riche tapisserie de l'artisanat local – textiles, céramiques et autres savoir-faire emblématiques de la région. Cependant, ces éléments sont tissés dans un langage moderne qui fait écho aux lignes épurées et aux formes rationnelles du modernisme du milieu du XX^e siècle, créant ainsi un dialogue entre le passé et le présent, entre l'identité locale et les aspirations mondiales. Le Plateau étant dense et dynamique, où l'espace est précieux et où chaque mètre carré compte, le défi pour les concepteurs était de traduire la sensation d'ouverture et d'expansion des précédents établissements Noom de faible hauteur dans un format vertical, sans perdre le sens de la connexion avec l'environnement. Concentrer les fonctions sociales au 7^e étage, où les clients bénéficient d'une vue imprenable sur le lagon, était la solution adéquate. Cet étage abrite les principales aires de restauration et de divertissement, y compris une terrasse et une piscine suspendues au-dessus de la ville, offrant un moment de répit par rapport à l'intensité urbaine en contrebas. La verticalité de ce joyau 5 étoiles est soulignée par l'entrée spectaculaire à trois volumes, qui sert de passerelle vers les installations à usage mixte à l'intérieur – un généreux podium de conférence, des espaces de divertissement et, bien sûr, l'hébergement lui-même. Il est clair que le Noom Hotel Abidjan Plateau est plus qu'un simple projet, c'est une déclaration d'intention, un signal au monde que l'Afrique de l'Ouest est prête à redéfinir les paramètres du luxe et du design dans l'hôtellerie. ■