

TIMELESS LUXURY

海天盛宴

撰文Text | Richard | 圖片提供Photo | SAOTA (www.saota.com)

與天際相接的浪漫大海總有一股奇幻魔力，令人為之傾心，而海濱別墅恰恰是為了親近這美麗海景而誕生的夢幻家園，除了擁有一睜開眼就能看到夢幻般的無敵海景，正刺激著人們的視覺，尤其緊臨別墅配備的游泳池更讓居住者充分感受到無可言喻的美好時光。來自南非的建築事務所SAOTA，正以截然不同的創意手法，量身打造住宅建築的身形，讓這棟海濱別墅全身上下都散發出奢侈華麗的氣息。



Nettleton 199別墅是由SAOTA即Stefan Antoni Olmesdahl Truen Architects建築事務所設計，位於南非開普敦的郊區，開普敦位於南非最南端，是南非最古老的城市，亦為非洲的一顆海上明珠，是著名的度假勝地別墅，周圍最大限度的將廣闊海景和綿延的群山產生聯繫，陶醉不已。設計師對這座別墅的目標，就是打造一個欣賞海天一色的絕佳場所，朝西的一側還可以觀看日落，同時在山腳下創造出一個魅力十足的花園，遮擋來自附近建築的視線，獨特的設計也為別墅帶來了很好的隱蔽性。

清新宜人的自然風情

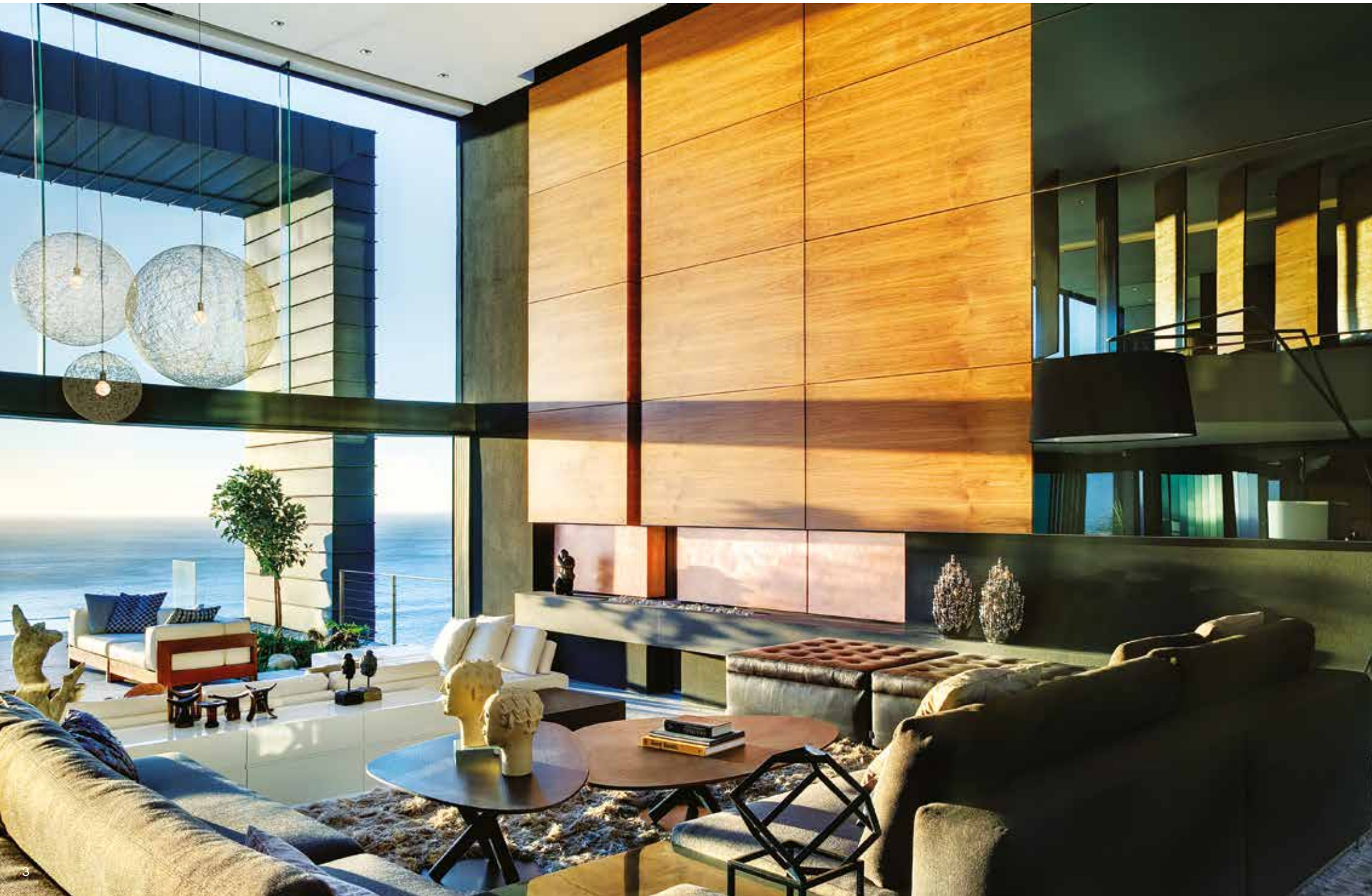
Nettleton 199是一個呈L形的特殊建築樣式，正面加入了鋁制結合，給人以堅固耐久的印象，與海、山、天空融為一體，有如一幅畫卷。多變的線條不失優美與華麗，極富層次感的整體造型，讓人對建築師的巧奪天工讚歎不已，設計師們的創意設計正給予這片海域上添加了一抹亮麗的焦點。這裡的空間東西方位貫穿且自然通風，完整的連接起東部的花園和西部的海景，即能感受海洋的氣息，也能感受到山的自然力量，還可以驅散西曬時彙集的熱量。當海風迎面撲來時，帶著陣陣花香和海水清新的味道時，使人們忘卻可都市的繁忙生活和巨大的工作壓力。房屋西側更安裝了大幅的百葉窗，當太陽從北邊移到西邊時可以遮住陽光。由於這座別墅能夠觀賞到大西洋的壯觀景色，為此頂樓也設置了兩個房間，同時通過對海景的捕捉，建立了一座私人游泳池，這個具有當代風格的住宅正展現出了一股寧靜的度假氛圍。

- 1.別墅的空間寬大明亮，內部裝飾非常輕柔和諧。
- 2.住宅的西邊是美麗的大西洋，海天一色，安靜祥和。



幾何現代的美適典範

住宅內部與設計工作室OKHA最初的預想完全一致。別墅的生活區域開闊明亮，細節精緻獨特，圓形的門廳被胡桃木包圍，入口大廳處對應別墅的生活空間，樓層地板通過起伏的開放樓梯形成上下兩層，創意不設限的臥室有如從屋頂垂掛下來般懸浮於空中。這個住宅項目以獨特的S形曲線奠定了室內的柔和基調，這裡包含了主臥室以及附屬空間，它們由一系列的核桃百葉窗將其於客廳分離開來，住戶既能感到豁然開朗的感受，也能享受親密無間的舒適空間，多了超出預期的跨界思想。OKHA使用的產品皆是在南非本地製作的，一般儘量利用當地的材料。純白色的牆面如同帆布，勾勒出畫廊一樣的感覺，各種藝術品和雕塑也在空間中發揮舉足輕重的地位，所有元素在室內空間中達到了完美的統一，這也正是OKHA一貫的設計風格。



3.室內的織物和裝飾品體現出自然和舒適的氛圍，創造了寧靜的氣息。
4、5.無論是牆面或地上都有著各種幾何線條，在設計上尤為精心。



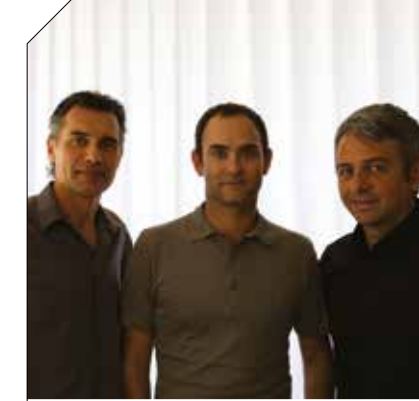
奢華靈感融入時尚生活

為了展露精緻品味，內部裝飾非常輕柔和諧，有著各種幾何線條來雕琢空間的現代感，牆角是圓潤的弧形設計，房間通過雙層牆壁分隔開來。設計師匠心獨運的整合了顏色、紋理和物品形狀，別墅生活區域面積廣闊，極具後現代注意的傢俱和昂貴的地點星羅棋佈的點綴著室內空間。住宅是以白色為主，不僅呈現視覺輕盈感，也提供了完美的背景，用來突顯業主廣泛收集的藝術品、時尚的設計產品和其收藏的傢俱。內部主要使用了胡桃木、黑色大理石和玻璃材料，給人溫和舒適的觀感，這些看似不相干的元素和平共處卻又相互映襯，體現出自然和舒適的氛圍。透明的大面積玻璃牆減少了視覺阻礙，使內室外區域形成無縫連接，更進一步提升了這個有極致採光和通風的環境，與自然美景同在，在潔淨澄澈的海景中放逐美好的心情。

6. 客廳東西方向可以完全開放，形成一個類似開放式露台的空間。

7、8. 所有房間整體佈局呈一個S形曲線，室內空間非常開闊，裝飾物材質豐富多樣。

Designer Profile



SAOTA

由Stefan Antoni、Philip Olmesdahl以及Greg Truen三人共同成立的SAOTA建築事務所，三人分別已有20多年的建築設計經驗，他們希望不要失去熱情，創造經典、不走極端、不用噱頭，從傳統建築和材料中獲得許多啟示，未來設計將回歸質樸和真實、簡單和有力度的空間。事務所共計擁有90名員工，目前為南非最著名的領導級設計公司，另外也不斷拓點於歐、美兩洲，由於總是設計出與眾不同的建築，多項作品獲得了世界建築獎項。

