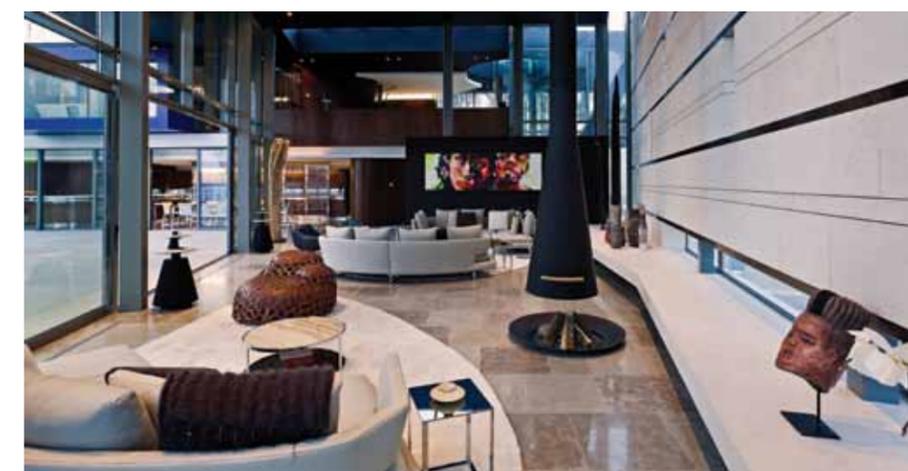


IN SCENA L'AUTENTICITÀ inglese

Tra le nuove mete del turismo africano, sicuramente il Sudafrica è una delle più gettonate. Paese in crescita e dal fascino innegabile, sorprende per i suoi paesaggi straordinari e le nuove architetture. Splendidi edifici moderni che, come fossero scatole magiche, si stagliano contro il verde delle montagne e il blu dell'oceano. Noi abbiamo intervistato il team di SAOTA, una delle firme più prestigiose e affermate con base a Cape Town.

Tra le nuove mete del turismo africano, sicuramente il Sudafrica è una delle più gettonate. Paese in crescita e dal fascino innegabile, sorprende per i suoi paesaggi straordinari e le nuove architetture. Splendidi edifici moderni che, come fossero scatole magiche, si stagliano contro il verde delle montagne e il blu dell'oceano. Noi abbiamo intervistato il team di Saota, una delle firme più prestigiose e affermate con base a Cape Town.





Quali sono le caratteristiche dell'architettura sudafricana? "Il clima meraviglioso, i paesaggi che tolgono il fiato, lo stile sofisticato, clienti istruiti e amanti dei viaggi, architetti talentuosi: il Sud Africa ha dimostrato di avere un grande potenziale, un potenziale da sviluppare. Non dobbiamo buttare via l'immagine che il mondo ha di noi. Abbiamo bisogno di disciplina, duro lavoro e della giusta intelligenza per fare sempre il nostro meglio. Spesso ci sentiamo dire che i nostri lavori sono molto sudafricani, nel senso che il design e l'architettura che realizziamo sono forti e di personalità senza essere alienanti. Inoltre, diamo molta importanza alla connessione tra spazi interni e spazi esterni e al ruolo della luce naturale. Ci sforziamo, insomma, di dar vita a opere che non siano eccessivamente elaborate, ma che, anzi, trasmettano un certo senso di mistero e di magia".

Qual è stato il vostro progetto più spettacolare? "Ogni realizzazione è unica, con un'identità definita, e ognuna è spettacolare a suo modo. Sceglierne una sarebbe un'ingiustizia nei confronti di tutti gli altri lavori".

Quali caratteristiche dovrebbe avere la casa dei sogni? "Sono diversi i concetti che ci vengono in mente: qualità, autenticità, longevità, valore aggiunto, capacità di essere impressa nella mente, comfort, semplicità, straordinarietà. Unicità. Lo stile di vita è di primaria importanza. Le persone vogliono che la loro casa sia un'oasi di ristoro spirituale. Che lavoriamo a Cape Town o a Ginevra, il nostro obiettivo è quello di capire come il cliente e la sua famiglia vivono il concetto di casa. Vogliamo costruire case che regalino un'esperienza di vita memorabile".

Scegliete tre tra i capisaldi dell'architettura firmata SAOTA. "Idea, fattibilità, valore aggiunto".

Oltre che in Sudafrica avete lavorato in molti altri Paesi del mondo. Quali sono le differenze riscontrate? "In Sudafrica non siamo molto lontani dall'essere i leader del mercato. Forse perché siamo sempre alle prese con più progetti insieme, tutti abbastanza estremi, e questo ci sta dando il coraggio di realizzare opere uniche. Tuttavia, i progetti realizzati negli ultimi anni sono quasi tutti oltreoceano. Spesso i clienti stranieri sono loro stessi

a darci le direttive, a chiederci linguaggi e materiali contemporanei. Sono persone che vedono l'originalità e lo stile di vita che sta dietro il nostro lavoro, caratteristiche che spesso non ritrovano nell'architettura oltreoceano, che dicono essere spesso austera e noiosa. Detto questo, indipendentemente dal Paese in cui ci troviamo, abbiamo notato che le città stanno diventando sempre più simili specialmente per quanto riguarda i nuovi progetti e le nuove zone residenziali. Noi crediamo invece che si debba identificare e sviluppare le peculiarità di ogni luogo prima che si perdano, mediante l'uso di materiali locali che possano influenzare positivamente la qualità e il linguaggio delle costruzioni".

Parliamo degli hotel che avete realizzato. In cosa si differenziano rispetto ai contesti residenziali? "Abbiamo appena ultimato il Radisson Blu Dakar e ne abbiamo alcuni in fase decisione è più razionale che emotiva; non si ha a che fare con un cliente che è coinvolto nella sua casa. Per quanto riguarda i progetti residenziali, si tratta invece di veri e propri viaggi con il cliente, percorsi in cui il design passa in secondo piano".



A quali progetti state lavorando attualmente? "Stiamo lavorando a progetti meravigliosi: appartamenti, hotel, uffici. Stiamo crescendo moltissimo nell'Africa Occidentale, soprattutto in Nigeria, ma

ci siamo anche spinti negli Emirati Arabi, in Russia, a Miami, a Sidney e in Cina". Un viaggio nel mondo dell'architettura. Un viaggio che porta la bellezza del Sudafrica nel mondo.

ABSTRACT

The SAOTA architect team explains the reasons why South Africa is breeding a new school of modern architects and is experiencing some of the most original and unique solutions. The mix between nature and human creation is generating a magical wedding in the South African landscape. According to SAOTA (one of the most successful architectural firms in South Africa) the secret to this success is achieved through the balance between indoor and outdoor space, and in the magic role of natural light. The South African architectural masterpieces are not elaborate; they reflect strength, the strength of this land and its colors.

We believe – they say - that every place, every city must develop an original idea connected with its soul: for these reasons we privilege the use of local materials so as to influence the quality and the peculiarity of our constructions. Recently the Saota firm completed construction of the new Radisson Blu Dakar Hotel in Senegal: Saota is working intensively in Nigeria, Arab Emirates, Russia, Miami, Sidney and in China. They spread the South African beauty worldwide.